



連携する3市の本も読める！ 広域利用

鹿児島市立図書館では、日置市・いちき串木野市・姶良市と連携し、当該4市にお住まいの住民が圏域内すべての図書館（室）で本の貸出・返却を行える「広域利用」を実施しています。

4市すべての図書館・室をあわせると、10館13室。蔵書数の合計は、約154万冊！ いつもどちがう図書館を利用してみませんか？

◆ご利用いただける方

鹿児島市・日置市・いちき串木野市・姶良市にお住いの方。

※通勤・通学の方、団体は対象外です。

◆ご利用の流れ

1 利用者カードの発行

利用したい市の図書館で利用手続きを行ってください。免許証など、住所確認ができるものをお持ちください。

2 貸出手続き

図書館の利用は、それぞれの市の図書館の規則に従ってください。借りられる冊数など、図書館によって異なります。

3 図書の返却

図書の返却は、どの市の図書館でもできますが、できるだけ借りた市の図書館へお返しください。

※広域利用ご利用の際のご注意

（他市にお住まいの方向け）

- ・ご本人のみ利用できます。
- ・利用者カードは鹿児島市の図書館（室）の共通のカードです。ほかの自治体と共通のカードではありません。
- ・5年ごとに登録内容の確認をしています。住所など変更があった場合は、お知らせください。
- ・電子図書館はご利用いただけません。

「ビブリオバトル 2022 in 鹿児島市立図書館」結果！

市立図書館で小学生から大人までが一緒にバトルできる唯一のビブリオバトルを、10月15日に開催しました。

今回は、小学生が1人、一般の方が3人発表。様々なジャンルの本を紹介し合い、質問が飛び交う、温かい雰囲気のビブリオバトルとなりました。

チャンプ本は『汝、星のごとく（凧良ゆう/講談社』となりました。



「竹のしおり」でさつまっ子読書 週間を豊かに！

「さつまっ子読書週間」(10/27～11/9)に合わせ、鹿児島市竹工芸振興組合の方々から、今年は、6,500本もの手作りの「竹のしおり」をいただきました。一本一本、竹を丁寧に削り、評語とカラフルなリボンをつけたきれいなしおりです。また、美しい竹細工もいただきました。10/27から配布中です！



11月の行事予定

NOVEMBER
11月

日	曜	行 事 等
5	土	図書館講座③ プログラミングワークショップ①
6	日	プログラミングワークショップ②
12	土	キッズタイム「Let's enjoy English②」
13	日	図書館シネマ
17	木	絵本とわらべうた講座⑤
19	土	キッズタイム（りとるコアラ）
26	土	キッズタイム「はじめてのビブリオバトル体験教室③」
27	日	図書館シネマ

★毎週木：おはなしのじかん

★第2・4金：あかちゃん・幼児のためのおはなし会

一般書貸出ベスト10

(10月21日現在)



1	クスノキの番人	東野圭吾
2	流浪の月	凪良ゆう
3	おいしいごはんが食べられますように	高瀬隼子
3	石礫	今野敏
5	希望の糸	東野圭吾
5	透明な螺旋	東野圭吾
7	沈黙のパレード	東野圭吾
7	52ヘルツのクジラたち	町田そのこ
7	黒牢城	米澤穂信
7	子宝船	宮部みゆき

※ ランキングの詳細は、図書館ホームページにも掲載しております。

新型コロナウイルス感染症対策のため、「マスクの着用」「ソーシャルディスタンスの確保」「手洗い・手指消毒」にご協力ををお願いいたします。

また、行事等についても定員が設けられており、新型コロナウイルス感染症等の状況によっては**変更**となる場合があります。最新の情報は、図書館ホームページ等でご確認ください。

「中学生ビブリオバトル2022」 参加者募集



全年齢対象のものに引き続き、中学生同士がバトルするビブリオバトルを開催します。この機会に、ぜひともご参加ください！

日時：令和4年12月24日（土） 10時00分～11時30分

対象：発表者・中学生、観戦者・小学生以上

定員：発表者・5人程度（先着申込順）、観戦者・20人程度（申込不要）

※申込み方法：申込用紙、はがき、FAX、Eメールのいずれかで、氏名、年齢、住所、電話番号を明記のうえ、12月16日10時までに市立図書館へ。

新着おすすめ本の紹介

水底のスピカ

著 者：乾ルカ
出 版 社：中央公論新社
請求記号：F 仅

北海道の高校に東京から転校生・美令がやってきた。完璧な彼女は些細なことからクラスで浮いた存在になる。クラスで孤高を演じる和奈。クラスカースト上位の更紗。それぞれ秘密を抱える3人が向かう先に待つものは…。

記者がひもとく「少年」事件史

著 者：川名壮志
出 版 社：岩波書店
請求記号：368.7 カ

殺人犯が少年だとわかるたびに、報道と世間は、実名か匿名か、社会の責任か個人の責任か揺れた。成人年齢が引き下げられる中、戦後の新聞報道を振り返り、大人と少年の境の搖らぎが示す社会のひずみを見つめる。

富士山はいつ噴火するのか？

監 修：萬年一剛
出 版 社：筑摩書房
請求記号：Y453.8 マ

日本の象徴である富士山。ここ300年ほど噴火していないが実はとても活発な火山だ。火山学者が富士山をどう考えているのか、そして、富士山についてどの程度わかっていて、何が問題になっているのかを紹介する。