



## 読み聞かせグループの豪華共演

### ♪ 夏の図書館フェスタ ♪



【りとりコアラ】

上げてくれました。

「鹿児島童話会」は、鹿児島弁を交えてユーモラスに鹿児島の昔話を語り、「りとりコアラ」は、多くの絵本やわらべ歌で楽しませてくれました。最後に登場した「おはなしかめさん」は、大型絵本や人形劇「おかみそり」で、大人も子どももワクワクドキドさせてくれました。

色々なお話をたっぷり聞き、夏休みの到来を感じさせる楽しい一日になりました。



【おはなしかめさん】



【鹿児島童話会】

### ♪ 「平和の祈りおはなし会」 ♪

今年で終戦から68年という長い歳月が経ちます。市立図書館では、戦争の悲惨さや平和の貴さについてあらためて考えていただくため、8月3日(土)午後2時から、「平和の祈りおはなし会」を実施します。今年には中学生による平和スピーチのほか、鐘撞ヨシエさんに、戦争の体験談を語っていただきます。また、図書館ボランティア「りとりコアラ」の皆さんには、戦争や平和をテーマにした絵本や詩の朗読をしていただきます。

一緒に「平和」について考えてみませんか？



#### 平和都市宣言展 (7月31日～8月26日)

一階入口正面では、戦争や平和に関する図書を集めた平和都市宣言展を行っています。

この機会に、ぜひご覧ください。

### ♪ 「移動図書館おはなし会」

#### in 皆与志小学校 ♪

今年の移動図書館おはなし会は、7月23日(火)に、皆与志小学校で行いました。

それぞれ3,000冊の本を積んだ移動図書館車2台が訪問し、図書館職員と「おはなし文庫がらがらどん」のみなさんが読み聞かせや人形劇などのおはなし会を実施しました。子どもたちがおはなし会を楽しんでいる様子や、本を一生懸命選んでいる様子を見て、とてもうれしく思うことでした。

お世話になった皆与志小学校の先生方、ありがとうございました！



【わかかさ号とこすもす号】



【本を選ぶ子どもたち】

## 発表! 芥川賞・直木賞

第149回芥川賞、直木賞(日本文学振興会主催)の選考会が7月17日東京で開かれ、芥川賞は、藤野可織さんの「爪と目」に、直木賞は桜木紫乃さんの「ホテルローヤル」に決まりました。

藤野さんが受賞した「爪と目」は父の恋人である「あなた」の行動と心情を、3歳の女の子の視点で語る二人称小説となっています。選考委員も「二人称小説は不安定で成功例が少ないが、今回は功を奏している。」と評しているようです。

桜木さんの受賞作はラブホテルを舞台にした連作短編集で、一作ごとに時間をさかのぼって語り進める手法がとられています。

二人の過去の作品も市立図書館には置いてあるので、表現の技法等を味わいながら、小説を読み進めることも興味深いと思います。

※「爪と目」は8月上旬に図書館に入る予定です。

## ♪ 8月行事 ♪

1	木	おはなしのじかん
3	土	がらがらどんおはなし会
		平和の祈りおはなし会
8	木	おはなしのじかん
9	金	あかちゃんのためのおはなし会
10	土	キッズタイム「かごしま文庫の会」
11	日	図書館シネマ「父と暮せば」
15	木	おはなしのじかん
17	土	がらがらどんおはなし会
		キッズタイム「りとりるコアラ」
19	月	学校等関係職員読書指導研修会
22	木	おはなしのじかん
23	金	あかちゃんのためのおはなし会
24	土	キッズタイム「おはなし会 ちいさなたね」
25	日	図書館シネマ「海角七号 君想う、国境の南」
29	木	おはなしのじかん
31	土	キッズタイム「いちごぶんこ」

### 夏休み読書感想文「書き方のコツ」

#### その1 メモを取ろう

- ① 気に入った場面や言葉をピックアップ
- ② なぜ自分が気に入ったのか理由を考えよう
- ③ 自分と似ている点や違う点を考えよう

#### その2 構成を考えよう

- ④ はじめ・・・本を読んだきっかけを振り返ろう
- ⑤ なか・・・書く順番を考えよう
- ⑥ おわり・・・本を読んで自分が変わった点を考えよう

#### その3 書いてみよう

- ⑦ まずは下書きから
- ⑧ 自分の考えがブレていないか
- ⑨ 清書はゆっくり丁寧に



## 新しい本の紹介

### 『富士山の単語帳』

佐野 充 編著  
株式会社世界文化社  
(291. 5サ)

裏後光、草紅葉、御来光、太鼓石、夏の夜のかがり火、紅富士…、日本人の心のふるさと・富士山をめぐる豊かな言葉を、四季折々の美しい写真とともに紹介する。

### 『今すぐ受けたい授業』

朝日新聞社 編  
朝日新聞出版  
(375. 1. イ)

考える力や解き方の発見を求める、感性を磨く、議論から問題解決する…。全国各地で評判のいい小学校の先生たち68人の授業をルポし、教え方の狙いや工夫を紹介。「朝日新聞」連載「花まる先生公開授業」を書籍化。

### 『声を聞かせて』

樫崎 茜 著  
講談社  
(YFカシ)

中学2年生の砂皿、珠季、蒼太、悠介は、小学校時代は仲良し4人組だった。ある日、かつて埋めた4人のタイムカプセルを掘り起こすために「幽霊屋敷」に忍び込んだ砂皿たちは、死神じいじに見つかってしまい…。

### 一般書貸出ベスト10 (7月26日現在)

#### 【文学】

- 1 夢幻花 東野 圭吾 PHP 研究所
- 2 容疑者Xの献身(「ガリレオ」) 東野 圭吾 文藝春秋
- 3 聖女の救済(「ガリレオ」) 東野 圭吾 文藝春秋
- 4 麒麟の翼(「加賀恭一郎シリーズ」) 東野 圭吾 講談社
- 5 ガリレオの苦悩(「ガリレオ」) 東野 圭吾 文藝春秋
- 6 マスカレード・ホテル 東野 圭吾 集英社
- 7 三匹のおっさん ふたたび 有川 浩 文藝春秋
- 8 風屋敷の告白 藤田 宜永 新潮社
- 9 クローズアップ 今野 敏 集英社
- 10 県庁おもてなし課 有川 浩 角川書店

※ ランキングの詳細は図書館HPにも掲載してあります。

### 「おやこ一冊読書展」

#### 作品募集のお知らせ



県立図書館では、平成23年度から

「親子一冊読書運動」を推進しています。

この運動は、親子や家族等にとって親子の絆を深め、読書のよさを再認識していこうとするものです。この運動を広く普及するために、「宝本エピソード」や関係機関等における「おやこ一冊読書」の取組を募集します。詳しくは県立図書館本館ホームページをご覧ください。

(<http://www.library.pref.kagoshima.jp/honkan/>)